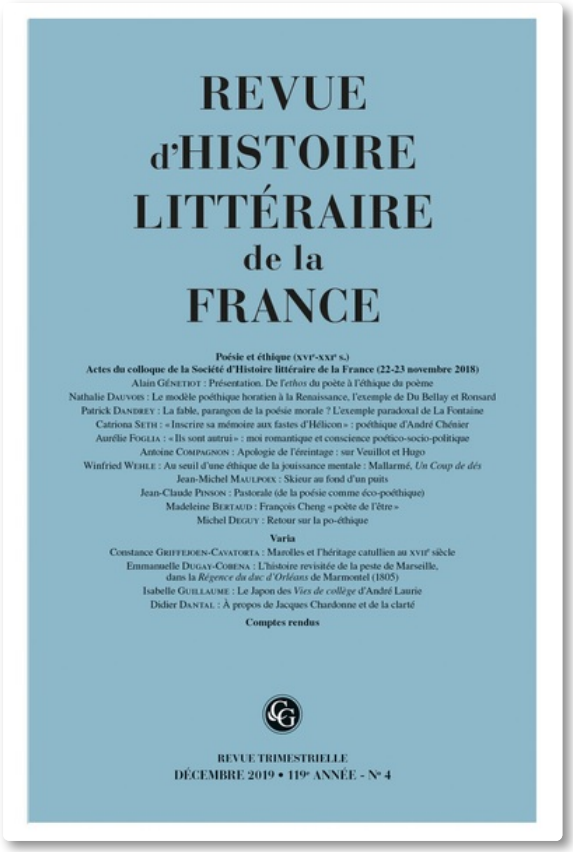


Au seuil d'une éthique de la jouissance mentale : Mallarmé, *Un Coup de dés*

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue d'Histoire littéraire de la France
4 – 2019, 119e année - n° 4. varia

Auteur : Wehle (Winfried)

Résumé : Le *Coup de dés* de Mallarmé congédie le XIXe siècle et ouvre le XXe. Son poème est issu d'une critique de la rationalité positiviste et de l'idéalité romantique pour finir par un « renversement » capital. L'unique principe de certitude dans les temps modernes se limite à la contingence. Comment en faire sortir encore une poésie qui puisse envisager un « résultat humain » ? Pour y arriver, Mallarmé institue une poétique stellaire concevant ainsi une œuvre d'art ouverte que « sacre » le lecteur.

Pages : 851 à 864

Revue : Revue d'Histoire littéraire de la France

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097877

ISBN : 978-2-406-09787-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09787-7.p.0083

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/10/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Contingence, fiction, néant, instinct, idéogramme lyrique, lecteur, jouissance

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier