



## Rostand et Musset : poésie ininterrompue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
4 - 2018, 118e année - n° 4. varia

Array

Array

Résumé : Depuis le triomphe de *Cyrano de Bergerac*, la critique associe volontiers Rostand à Hugo. Ce parallèle ne doit cependant pas occulter la profonde influence de Musset sur Rostand, dilection qui se manifeste dans ses poésies (*Les Musardises*) et dans son théâtre (*Les Romanesques*, *L'Aiglon*). À quelques soixante années de distance, les œuvres se font écho. Au-delà du cas particulier de Rostand, ce dialogue permet de réévaluer la périodisation du romantisme littéraire.

Nombre de pages : 256

ISBN : 978-2-406-08582-9

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08582-9.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Rostand, Musset, drame romantique

[Afficher en ligne](#)