



Contre Rostand

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
4 – 2018, 118e année - n° 4. varia

Auteur : Guérin (Jeanyves)

Résumé : Si le public français et étranger plébiscite *Cyrano de Bergerac* depuis plus d'un siècle, cette pièce et les autres de son auteur ont fait l'objet d'attaques souvent virulentes. L'on examine ici celles, esthétiques et/ou politiques, venues de la mouvance symboliste, de la *Nouvelle Revue française*, de la droite nationaliste et de la gauche progressiste.

Pages : 905 à 917

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085829

ISBN : 978-2-406-08582-9

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08582-9.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Réception, symbolistes, NRF, Action française, antimoderne

Article de revue : [Précédent](#) 13/16 [Suivant](#)