



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 117<sup>e</sup> année - n° 4, 4 – 2017,  
p. 769-770

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07183-9.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07183-9.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# REVUE d'HISTOIRE LITTÉRAIRE de la FRANCE

OCTOBRE-DÉCEMBRE 2017  
117<sup>e</sup> ANNÉE – N° 4

## *Sommaire*

### LES SUCCÈS DE L'ÉDITION LITTÉRAIRE DU XVI<sup>e</sup> AU XX<sup>e</sup> SIÈCLES

Journée d'étude de la SHLF du 2 décembre 2016

Luc FRAISSE	Le souffle d'une œuvre vient de passer, mais déjà son auteur n'est plus là . . . . .	771
Jean CÉARD	Poésie et cosmologie : le succès de la première <i>Sepmaine</i> de Du Bartas . . . . .	775
Jean-Marc CHATELAIN et Delphine DENIS	<i>L'Astrée</i> d'Honoré d'Urfé : fortune et vicissitudes d'un <i>best-seller</i> au XVII <sup>e</sup> siècle . . . . .	783
Alain RIFFAUD	Les succès éditoriaux du théâtre français au XVII <sup>e</sup> siècle . . . . .	797
Sylvain MENANT	Les succès poétiques du Siècle des Lumières . . . . .	807
Anne-Simone DUFIEF	Gloire et purgatoire d'Alphonse Daudet . . . . .	821
Jean-Yves MOLLIER	Des <i>Méditations</i> de Lamartine à <i>Girl Online</i> , ou comment fabriquer un succès littéraire . . . . .	833
Denis PERNOT	Henri Barbusse : faire du <i>Feu</i> un <i>best-seller</i> . . . . .	847
Alban CERISIER	« Succès », un échec ? La première collection littéraire grand public de Gallimard . . . . .	861

## **VARIA**

Emma FAYARD	Désigner, définir, appeler : les fonctions du « nom » dans les <i>Hymnes</i> de Ronsard .....	879
Pascal DURIS	Les sciences dans la théorie esthétique de l'abbé Du Bos .....	895
Patrick NEIERTZ	<i>Mahmoud le Gasnevide</i> de Jean- François Melon : un compagnonnage intellectuel avec Montesquieu .....	917
Nicolas BAREÏT	<i>La Bête humaine</i> de Lombroso .....	933
Alexis FREDRIKSEN	<i>La Légende des repas</i> : Georges Haldas metteur en Cène .....	947

## **NOTES ET DOCUMENTS**

Boris DONNÉ	Documents oubliés ou mal connus sur la jeunesse de La Fontaine .....	959
-------------	---	-----

<b>COMPTES RENDUS</b>	.....	979
-----------------------	-------	-----

## ***IN MEMORIAM***

Emmanuel BURY et Olivier MILLET	<i>In memoriam</i> Roger Zuber .....	1021
------------------------------------	--------------------------------------	------