



## Le souffle d'une œuvre vient de passer, mais déjà son auteur n'est plus là

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
4 - 2017, 117e année, n° 4. varia

Auteur : Fraisse (Luc)

Résumé : Il est des écrivains qui ont connu un succès éditorial important voire exceptionnel, sans devoir pour autant occuper une place prépondérante dans le patrimoine littéraire. Pourquoi ? Encore faut-il pour commencer faire la nomenclature des conditions du succès littéraire. Cela étant, la question amène l'histoire littéraire à déterminer en quoi ses enquêtes permettent de mieux cerner la notion même d'auteur. Tel est l'enjeu des études ici recueillies, du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

Pages : 771 à 774

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071839

ISBN : 978-2-406-07183-9

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07183-9.p.0003

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : histoire du livre, histoire de l'édition, littérature du XVI<sup>e</sup> siècle, littérature du XVII<sup>e</sup> siècle, littérature du XVIII<sup>e</sup> siècle, littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, littérature du XX<sup>e</sup> siècle, auteur.

[Afficher en ligne](#)