



Gloire et purgatoire d'Alphonse Daudet

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
4 – 2017, 117^e année, n° 4. varia

Auteur : Dufief (Anne-Simone)

Résumé : Alphonse Daudet occupe une place enviable dans notre panthéon littéraire. Cependant, notre image de l'homme et de l'œuvre ne coïncide plus avec celle des lecteurs de son époque ; l'immense succès littéraire au XX^e siècle des *Lettres de mon moulin* est le fruit d'un malentendu qu'il faut éclairer. La communication retrace les étapes qui conduisirent Daudet à la gloire, puis s'attache à décrire et analyser le progressif oubli où le romancier est tombé avant d'examiner les signes d'une éventuelle sortie du purgatoire.

Pages : 821 à 832

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071839

ISBN : 978-2-406-07183-9

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07183-9.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Daudet, *Lettres de mon moulin*, Gloire, purgatoire, romancier.

[Afficher en ligne](#)