



Noircir le blanc : les annotations des almanachs de large circulation (XVII^e-XIX^e siècles)

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 - 2021, 121^e année, n° 3. varia

Auteur : Dagenais (Simon)

Résumé : Les pages blanches intercalées dans le calendrier d'almanachs, dont le Mathieu Laensbergh, incitent les lecteurs à les annoter et à développer des projets d'écriture s'approchant des écrits du for privé. En plus d'un usage s'apparentant d'un livre de comptes, d'un livre de raison, des auteurs notent la température et utilisent leur almanach d'une manière similaire à un agenda. Les annotations sont influencées par le contenu imprimé des almanachs, laissant entrevoir le for privé de leurs auteurs.

Pages : 523 à 533

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406120827

ISBN : 978-2-406-12082-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12082-7.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/08/2021

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : almanachs, Almanach de Mathieu Laensbergh, littérature de large circulation, littérature de témoignage, écrits du for privé

[Afficher en ligne](#)