Devient-on journaliste parce qu'on a raté ses études ?

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue d'Histoire littéraire de la France
3 – 2020, 120e année, n° 3. Formations d'écrivains au XIXe siècle. Écoles, sociabilités, autodidaxies

Auteur : Levin (Marceau)

Résumé : L'article interroge les discours tenus par les « petits » journalistes sur leurs propres carrières, et plus particulièrement sur un motif obsédant : on devient journaliste parce qu'on a manqué ses études (de droit ou de médecine). Par ce motif se construit un scénario alternatif et dégradé de la trajectoire du « grand homme de province à Paris » : celui de prolétaires des lettres, incompétents, optant pour le journalisme par défaut, faute de diplômes.

Pages : 549 à 560

Revue : Revue d'Histoire littéraire de la France

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406107446

ISBN : 978-2-406-10744-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10744-6.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/08/2020

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Petite presse, études, échec, vocation, débutant des lettres, imaginaire de la vie littéraire

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier