



Mercier et l'art du recyclage

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 - 2018, 118e année, n° 3. Les chiffonniers littéraires

Auteur : Bonnet (Jean-Claude)

Résumé : Sur le thème de la voirie, la palette de Mercier se révèle très large : si l'économie du déchet intéresse le réformateur philanthrope attaché à l'aménagement de la ville, elle concerne tout autant la poétique de l'écrivain. Il est fasciné par toutes les formes de ramassage dans la ville, puis par celui des corps sous la Terreur ou celui des débris du vandalisme dans la grande brocante révolutionnaire.

Pages : 515 à 522

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406082941

ISBN : 978-2-406-08294-1

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08294-1.p.0005

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/08/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)