



Le chiffonnier de Walter Benjamin

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 - 2018, 118e année, n° 3. Les chiffonniers littéraires

Auteur : Lacoste (Jean)

Résumé : Pourquoi Benjamin, dans les années trente, en vient-il à s'intéresser à la figure du chiffonnier, et pourquoi cette figure est-elle associée par lui à Baudelaire ? Dans sa description pessimiste du triomphe de la marchandise au XIX^e siècle, il fait du chiffonnier l'incarnation de la plus abjecte misère. Mais le *Lumpensammler* incarne aussi une expérience moderne - celle de l'allégorie - qui le rattache au poète et, au-delà, au collectionneur et à l'enfance.

Pages : 637 à 648

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406082941

ISBN : 978-2-406-08294-1

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08294-1.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/08/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)