



De l'archet du chiffonnier aux rats de Montfaucon Gautier poète de la voirie parisienne

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 - 2018, 118e année, n° 3. Les chiffonniers littéraires

Auteur : Lavaud (Martine)

Résumé : Le chiffonnier est présent dans la poésie, la critique dramatique ou les récits de voyage de Gautier. En 1835 pourtant, la préface de *Mademoiselle de Maupin* ne s'est pas privée de mépriser le bourgeois utilitariste et ses latrines. Trois ans plus tard, en 1838, le jeune romantique fasciné visite Montfaucon. Le déchet rebutant devient alors un matériau poétique aux variations diverses : il importe au poète d'aller à Montfaucon comme à l'apprenti médecin de voir son premier cadavre.

Pages : 611 à 622

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406082941

ISBN : 978-2-406-08294-1

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08294-1.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/08/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)