



***Ourika* de Claire de Duras (1824), un roman de la conversion à l'aube du XIX^e siècle**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 – 2017, 117e année, n° 3. varia

Auteur : Francalanza (Eric)

Résumé : Reprenant à la tradition romanesque du XVIII^e siècle l'efficacité de ses procédés, ce roman les détourne pour proposer le récit exemplaire d'une double conversion : celle de l'héroïne Ourika et celle, plus partielle, du médecin qui finit par renoncer aux « préjugés » des Lumières. Claire de Duras pose en des termes nouveaux la question du bonheur en lui conférant une portée religieuse, introduisant ainsi une critique des Lumières comprises comme un discours global sur la bienfaisance, le monde et le bonheur.

Pages : 615 à 631

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070597

ISBN : 978-2-406-07059-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07059-7.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2017

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Premier romantisme, littérature du XIX^e siècle, esprit des Lumières, rousseauisme, esclavage, Premier Empire, confessions, récit à la première personne, Providence, Chateaubriand.

[Afficher en ligne](#)