



Baudelaire, vies héroïques

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
3 – 2017, 117e année, n° 3. varia

Auteur : Zanetta (Julien)

Résumé : Baudelaire a répondu à sa façon à l'exigence contemporaine de connaître et reconnaître l'existence d'auteurs plus ou moins inconnus, et a fait profession de véritable biographe à trois reprises au moins (Poe, Gautier, Delacroix). Les biographies baudelairiennes sont conduites par l'admiration, voire la vénération. Cet article se propose de revenir dans un premier temps sur les quelques biographies que Baudelaire a écrites pour cerner les traits distinctifs de son approche, puis d'approfondir le pan qu'il consacre aux peintres plus particulièrement.

Pages : 667 à 682

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070597

ISBN : 978-2-406-07059-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07059-7.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2017

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Baudelaire, théorie de la biographie, Dandysme.

[Afficher en ligne](#)