



## Consolations libertines à l'âge baroque : poétique de la diversion et éthique de la jouissance selon Théophile de Viau

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
2 - 2024, 124e année, n° 2. varia

Auteur : Darmon (Jean-Charles)

Résumé : Les « consolations libertines » font contre-point aux topiques dominantes du discours consolatoire à l'âge baroque. On examine ici les effets différentiels produits par ces formes de l'épicurisme à l'œuvre chez Théophile de Viau, notamment dans l'usage de la diversion, pratique recommandée par Lucrèce et commentée par Montaigne, déplacée ici en toute sortes de contextes ou sont détournés le genre de la consolation et transformées les manières de penser qui s'y rapportent.

Pages : 381 à 406

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406170945

ISBN : 978-2-406-17094-5

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-17094-5.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/05/2024

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : divertissement, libertinage, épicurisme, Théophile de Viau, éthopoïétique, esthétique de l'existence, jouissance

[Afficher en ligne](#)