



Les dictionnaires d'auteur : le point de vue du lexicographe

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
2 - 2024, 124e année, n° 2. varia

Auteur : Pruvost (Jean)

Résumé : Les dictionnaires d'auteur sont très divers, qu'il s'agisse des éditeurs, des auteurs ou des formules adoptées. Un paramètre d'appréciation reste le temps écoulé entre la rédaction du dictionnaire et la vie de l'auteur concerné. Pour cerner les diverses stratégies, les limites à fixer quant à la notion de littérature, les formules adoptées, une typologie s'impose. Il faut enfin distinguer l'auteur tel qu'il est traité dans les dictionnaires de langue et les dictionnaires encyclopédiques généraux.

Pages : 269 à 280

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406170945

ISBN : 978-2-406-17094-5

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-17094-5.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/05/2024

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : éditions, lexicographie, littérature, typologie

[Afficher en ligne](#)