CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 119e année - n° 2, 2 – 2019, p. 256-257

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09162-2.p.0001

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVRIL-JUIN 2019
119e ANNÉE – No 2

REVUE d'HISTOIRE LITTÉRAIRE de la FRANCE

Sommaire

Ruoting Ding — Quand un roi désire la retraite. L'abdication dans le théâtre français du XVIIe siècle. . 259
Azélie Fayolle — La science contre la foi. Portrait de Renan en séminariste 279
Alexandre de Vitry — Baudelaire et ses « frères » 289
Patrick Thériault — « La Fontaine de sang » de Baudelaire, veine secrète et inspiration *rouge* 305
Kazuya Tsukiyama — L'imagination chez Baudelaire, mouvement et construction 333
Marc Eynard — Pascal en marge du *Sanglot de la Terre* de Jules Laforgue ? 347
Jérémy Naïm — L'histoire littéraire a-t-elle été une poétique ? (1799-1910). 369
Kazuyoshi Yoshikawa — De *Corydon* à *Sodome et Gomorrhe* : affinités ou divergences ? 385
Corinne Jouanno — Zoologie et autobiographie dans *Du hérisson* d'Éric Chevillard (2002) 397

NOTES ET DOCUMENTS

Éric Bertin et Michel Brix — Vingt-trois lettres inédites de Sainte-Beuve à Victor Hugo (1830-1845). 415

© 2019. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Marius Popa — Un hommage oublié à l'histoire littéraire de la France. *Racine en Roumanie*, de N. Serban (1940) 435

COMPTES RENDUS 441

IN MEMORIAM

Michel Delon — Henri Coulet (1920-2018) 487
Myriam Boucharenc — Bruno Curatolo (1953-2018) 491

TABLE DES MATIÈRES 2018 493

RÉSUMÉS/*ABSTRACTS* 503

© 2019. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.