



Pascal en marge du *Sanglot de la Terre* de Jules Laforgue ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
2 - 2019, 119e année - n° 2. varia

Auteur : Eynard (Marc)

Résumé : Cette étude met en lumière, par le biais de l'analyse de l'influence de Pascal sur les écrits de jeunesse de Laforgue, la crise ontologique que le poète traverse de 1879 à 1881 et de comprendre comment *Le Sanglot de la Terre* essaie de recentrer la poésie sur la question de *l'être*, de la reconduire à la source même de l'étonnement. L'angoisse y sera étudiée moins comme un *lieu commun* que comme une expérience qui noue une ontologie à une poétique. En bref, il y a chez Laforgue une crise de la rue Berthollet.

Pages : 347 à 368

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091622

ISBN : 978-2-406-09162-2

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09162-2.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Laforgue, Pascal, Bourget, œuvres de jeunesse, lectures, poésie, rhétorique, angoisse, mort, salut, étonnement, ontologie, subjectivité, pessimisme, positivisme

[Afficher en ligne](#)