



## Laforgue poète et philosophe

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
2 - 2017, 117e année, n° 2. varia

Array

Array

Résumé : La poésie de Jules Laforgue accueille la parole des philosophes, qui circule entre les vers et les images. Les *Complaintes* ou les *Moralités légendaires* s'emploient à concrétiser l'alliance problématique des discours poétique et philosophique. S'écartant de la poésie philosophique du Parnasse qu'il juge désincarnée, il est en quête d'une vision absolue du monde en adoptant la posture du dilettante : refusant les dogmes, il s'adonne à l'observation de sa vie affective, morale et intellectuelle et renoue avec la tradition de l'auto-connaissance.

Nombre de pages : 256

ISBN : 978-2-406-06928-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06928-7.p.0003

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature fin-de-siècle, confession, méditation, fable allégorique, Inconscient, ironie, Gustave Kahn, Hartmann, Schopenhauer, Spinoza.

[Afficher en ligne](#)