



Laforgue et le bouddhisme dilettante

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
2 - 2017, 117e année, n° 2. varia

Auteur : Bootle (Sam)

Résumé : Les idées bouddhistes jouent un rôle essentiel dans la pensée philosophique de Laforgue. Plus précisément, c'est à travers le bouddhisme que Laforgue intervient dans le débat éthique opposant Schopenhauer et Hartmann, débat centré sur la question de la sexualité. Mais loin d'être dévot, il repense et redispense les idées bouddhistes, poursuivant tout au long de sa carrière un dialogue avec le bouddhisme. En fin de compte, ce n'est pas le caractère « autre » du bouddhisme qui attire le poète, mais plutôt l'opportunité qu'il offre de penser autrement.

Pages : 273 à 282

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069287

ISBN : 978-2-406-06928-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06928-7.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2017

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XIX^e siècle, philosophie, religion, Jules Laforgue, Arthur Schopenhauer, Eduard von Hartmann, bouddhisme, ascétisme, sexualité

[Afficher en ligne](#)