



Écrire pour vivre, vivre pour Écrire

Remy de Gourmont entre « petites revues » et grands journaux

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

1 - 2020, 120e année, n° 1. « Petites revues », grande presse et édition à la fin du XIX^e siècle

Array

Array

Résumé : Remy de Gourmont, animateur de revues et chroniqueur de journaux, contribue abondamment à l'activité éditoriale et médiatique de son temps. Mais au-delà du goût pour l'écriture du jour, celui qui, depuis toujours, ne vit que pour écrire se trouve très vite confronté à la nécessité plus pragmatique d'écrire pour vivre. Gourmont sollicite les journaux, comme les journaux le sollicitent, au regard de son influence importante. Cet article analyse les profits de ces échanges.

Nombre de pages : 254

ISBN : 978-2-406-10071-3

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10071-3.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Remy de Gourmont, Le Joujou patriotisme, Mercure de France, quotidiens, journalisme

[Afficher en ligne](#)