



## Écrire pour vivre, vivre pour Écrire

Remy de Gourmont entre « petites revues » et grands journaux

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

1 - 2020, 120<sup>e</sup> année, n° 1. « Petites revues », grande presse et édition à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

Auteur : Gogibu (Vincent)

Résumé : Remy de Gourmont, animateur de revues et chroniqueur de journaux, contribue abondamment à l'activité éditoriale et médiatique de son temps. Mais au-delà du goût pour l'écriture du jour, celui qui, depuis toujours, ne vit que pour écrire se trouve très vite confronté à la nécessité plus pragmatique d'écrire pour vivre. Gourmont sollicite les journaux, comme les journaux le sollicitent, au regard de son influence importante. Cet article analyse les profits de ces échanges.

Pages : 27 à 44

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100713

ISBN : 978-2-406-10071-3

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10071-3.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/02/2020

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Remy de Gourmont, Le Joujou patriotisme, Mercure de France, quotidiens, journalisme

[Afficher en ligne](#)