



Billevesées, boniments et discours pamphlétaire chez Maître Guillaume

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
1 - 2019, 119e année - n° 1. varia

Array

Array

Résumé : Dans une cinquantaine d'écrits pamphlétaire publiés entre 1604 et 1632, Maître Guillaume, bouffon d'Henri IV, se voit attribuer un commentaire politique dans un registre léger, où fadaïses et billevesées jouent un rôle central. Cette étude se penche sur les effets rhétoriques qui, dans plusieurs de ces textes, résultent de la posture d'énonciation de Guillaume – celle d'un « fol » expert en boniments –, en se demandant comment ces discours fantaisistes cherchent à infléchir l'opinion publique.

Nombre de pages : 251

ISBN : 978-2-406-08862-2

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08862-2.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Pamphlet, bouffon du roi, facétie, rhétorique du boniment, opinion publique

[Afficher en ligne](#)