



## Corbière face à la critique (1873-1885)

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
1 - 2018, 118e année, n° 1. varia

Auteur : Gérault (Iris)

Résumé : Cet article étudie le lien entre Corbière et les écrivains parisiens et belges, y compris avant la parution des *Poètes maudits* de Verlaine. En étudiant la correspondance de Huysmans avec Hannon et Mallarmé, on repère des mentions des *Amours jaunes* dès avril 1878; le cénacle des Vivants, par l'intermédiaire du dessinateur-poète Parisel, *À rebours* et *Les Délivrescences* d'Adoré Floupette évoquent également le recueil. Corbière était donc une figure connue des milieux littéraires peu après sa mort.

Pages : 107 à 116

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077398

ISBN : 978-2-406-07739-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07739-8.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Corbière, poète, Verlaine, Huysmans, XIX<sup>e</sup> siècle, Parisel, Vivants

[Afficher en ligne](#)