



Corbière et Lautréamont : deux maudits ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
1 – 2018, 118e année, n° 1. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Entre Tristan Corbière et Lautréamont, nulle rencontre n'a eu lieu. Un examen des œuvres et des trajectoires de ces deux quasi-contemporains fait pourtant ressortir, entre ces poétiques singulières et profondément différentes, des similitudes qui témoignent d'une époque où la poésie est à un tournant. Les recueils iconoclastes de ces jeunes poètes utilisent des armes similaires, comme l'humour et l'irrévérence, pour rejeter le romantisme et construire la modernité poétique.

Pages : 97 à 106

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077398

ISBN : 978-2-406-07739-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07739-8.p.0097

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, Littérature du XIX^e siècle, Poésie, Tristan Corbière, Lautréamont, Isidore Ducasse, Poètes maudits

[Afficher en ligne](#)