



Corbière en vue : perspectives de recherches

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
1 – 2018, 118e année, n° 1. varia

Auteur : Steinmetz (Jean-Luc)

Résumé : Corbière se tient tout entier dans *Les Amours jaunes*, recueil nourri d'éléments dits biographiques, tour à tour mis en valeur, transformés et « légendarisés ». Cet article dégage les perspectives de recherches qui permettraient d'analyser les références à la vie du poète dont la métamorphose littéraire est constitutive de l'œuvre. Le milieu dans lequel il apprit à écrire demande à être exploré systématiquement de même que les milieux de la presse et de l'édition qu'il fréquenta à Paris.

Pages : 11 à 16

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077398

ISBN : 978-2-406-07739-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07739-8.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2018

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XIX^e siècle, biographie, Henry Murger, Morlaix, Roscoff, bohème parisienne, poète maudit, *La Jupe*.

[Afficher en ligne](#)