



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Revue d'histoire et de philosophie religieuses*, 103^e année, n° 2, 2023 –
2, p. 127-128

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15134-0.p.0003](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15134-0.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE / CONTENTS

Gerd THEISSEN Trois projets herméneutiques innovants. R. Bultmann, M. Dibelius et E. Lohmeyer / <i>Three innovative hermeneutic Projects.</i> <i>R. Bultmann, M. Dibelius and E. Lohmeyer</i>	129
Édouard MEHL Héring et le tournant phénoménologique de la théologie au miroir de la <i>RHPR</i> (1919-1939) / <i>Hering and the Phenomenological Turn</i> <i>in Theology as Seen in the RHPR (1919–1939)</i>	147
Stefan MICHELS Penser tous les possibles en musique... Albert Schweitzer et Jean-Sébastien Bach / <i>Thinking of All Possibilities in Music...</i> <i>Albert Schweitzer and Johann Sebastian Bach</i>	167
Bérénice PALARIC Notes & Documents. Le centenaire de la mort d'Ernst Troeltsch (Congrès de Berlin, 2023) / <i>Notes & Documents. The Centenary of</i> <i>Ernst Troeltsch's Death (Berlin Congress, 2023)</i>	197
Revue des livres / <i>Book Reviews</i>	
Sociologie / <i>Sociology</i> (Christophe MONNOT)	217
Histoire / <i>History</i>	
Généralités / <i>Generalities</i> (Matthieu ARNOLD)	219
XVI ^e -XVIII ^e siècle / <i>16th-18th Century</i> (Matthieu ARNOLD ; Adrien BONITEAU)	223

XIX ^e -XXI ^e siècle / <i>19th-21st Century</i> (Matthieu ARNOLD)	233
Vient de paraître / <i>Just Published</i> (Matthieu ARNOLD ; Frédéric ROGNON)	239
Résumés/ <i>Abstracts</i>	243
Adresses professionnelles des auteurs	247