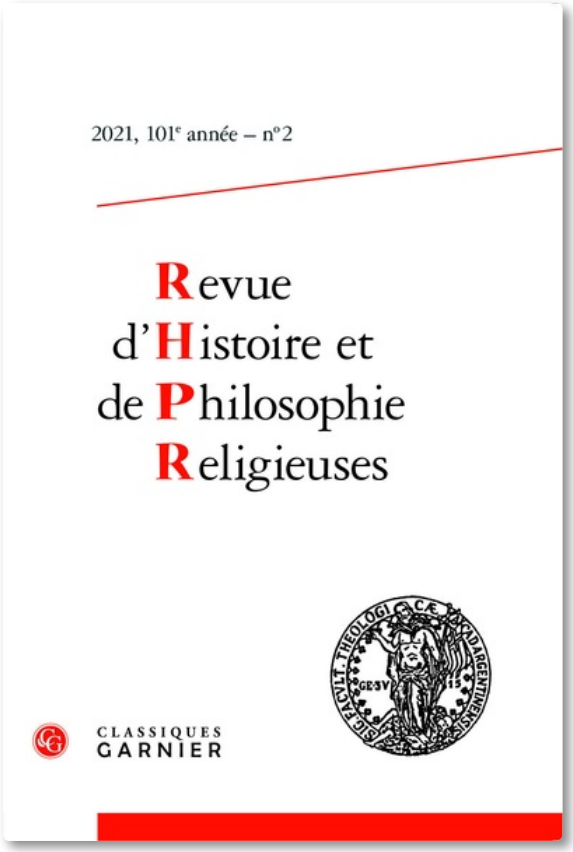

La Septième Trompette

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses
2021 – 2, 101e année, n° 2. varia

Auteur : Philonenko (Marc)

Résumé : Dans sa description de la Septième Trompette, l'auteur de l'Apocalypse de Jean a pris pour modèle un texte qoumrânien, le Règlement de la guerre des Fils de Lumière contre les Fils de Ténèbres.

Pages : 165 à 172

Revue : Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses

Thème CLIL : 4046 -- RELIGION -- Christianisme -- Théologie

EAN : 9782406120803

ISBN : 978-2-406-12080-3

ISSN : 2269-479X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12080-3.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/07/2021

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Apocalypse de Jean, trompettes, mystère, sociolecte, nombre « Sept », Qoumrân, R. H. Charles, E. Lohmeyer

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier