



L'art est la manière

L'art comme communion des personnes

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses](#)
2019 - 4, 99^e année, n° 4. varia

Auteur : Altieri (Antoine)

Résumé : L'article réinterroge, à la suite d'Arthur Danto et de Jean-Marie Schaeffer, l'« essence » de l'art, à travers l'examen phénoménologique de cette banale évidence : l'œuvre artistique est comme telle esthétique. Il s'emploie à montrer qu'il existe une « manière » artistique de jouer avec le « temps vécu ». Ce faisant, il insiste sur une « essence » de l'art comme « communion des vies » et en propose une possible relecture métaphysique, voire théologique.

Pages : 517 à 542

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses](#)

Thème CLIL : 4046 -- RELIGION -- Christianisme -- Théologie

EAN : 9782406098942

ISBN : 978-2-406-09894-2

ISSN : 2269-479X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09894-2.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/12/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Expérience esthétique, phénoménologie, communion, art, vie sensible

[Afficher en ligne](#)