



Qu'est-ce que l'Homme... quand l'horizon de la grâce est obscurci ?

Les leçons du film *Noah*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses](#)
2019 – 1, 99^e année, n° 1. Qu'est-ce que la vérité ? Hommage à André Birmelé

Auteur : Parmentier (Élisabeth)

Résumé : L'article interroge le film *Noah* comme un révélateur de la vérité de l'humain *simul peccator simul justus*. La fiction cinématographique montre comment un homme ordinaire devient inhumain non par vice, mais par zèle de se faire le dépositaire de la vérité divine. Noah vit les tourments de l'apôtre Paul (Rm 7) et de maint fanatique d'aujourd'hui, qui, en l'absence de Dieu, devient son suppléant. Or la vérité humaine est la faillibilité, protection contre le fanatisme et l'inhumanité.

Pages : 147 à 159

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses](#)

Thème CLIL : 4046 -- RELIGION -- Christianisme -- Théologie

EAN : 9782406091998

ISBN : 978-2-406-09199-8

ISSN : 2269-479X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09199-8.p.0147

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/04/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Film *Noah*, vérité, Paul, faillibilité, fanatisme, inhumanité

[Afficher en ligne](#)