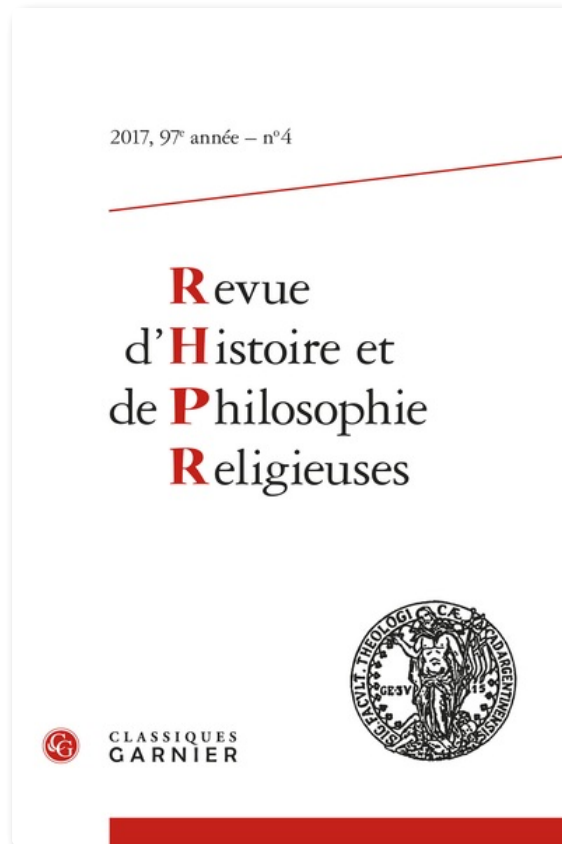




Musique luthérienne et polémique confessionnelle

La musique solennelle *Gaudium Christianum* de Michael Altenburg pour le premier centenaire de la Réforme en 1617

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses](#)
2017 – 4, 97^e année, n° 4. varia

Auteur : Föllmi (Beat)

Pages : 545 à 558

Réimpression de l'édition de : 2017

Revue : [Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses](#)

Thème CLIL : 4046 -- RELIGION -- Christianisme -- Théologie

EAN : 9782406093275

ISBN : 978-2-406-09327-5

ISSN : 2269-479X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09327-5.p.0052

Mise en ligne : 19/04/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)