



Inceste, inversion et hermaphroditisme initial

Transgressions *queer*-érotiques chez Marcel Proust

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

[2023 - 2, n° 18. L'éros et la mort dans l'œuvre de Marcel Proust](#)

Auteur : Sehler (Toni Ricco)

Résumé : Cet article propose une relecture *queer* de trois phénomènes littéraires qui surmontent des catégories établies. Tandis que l'inceste dans le « drame du coucher » enfreint la loi paternelle, l'inversion sexuelle s'oppose à l'hétéronormativité. En examinant l'intérêt manifesté par Proust pour la vanille, on verra comment il permet de penser, à partir du règne végétal, la possibilité d'un genre non-binaire, ou hermaphroditisme initial.

Pages : 173 à 190

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157908

ISBN : 978-2-406-15790-8

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15790-8.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/10/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : théorie *queer*, complexe d'Œdipe, tabou de l'inceste, pédérastie, homophobie, stérilité, hermaphroditisme

[Afficher en ligne](#)