



Communication et mort

Albertine dans le contexte de *Cécile* de Theodor Fontane

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
2023 - 2, n° 18. L'éros et la mort dans l'œuvre de Marcel Proust

Auteur : Mlynek-Theil (Kristin)

Résumé : L'étude s'attache aux mécanismes de la communication amoureuse entre le héros de la *Recherche* et Albertine. En analysant le comportement communicationnel de Cécile et son amant Robert du roman *Cécile* de Theodor Fontane, dans quelle mesure les moyens de communication utilisés par le héros dans ses enquêtes, tels que le téléphone, la lettre ou le télégramme, qui suggèrent la disponibilité et le contrôle, créent de nouvelles ambiguïtés dans la communication avec Albertine même au-delà sa mort ?

Pages : 135 à 151

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157908

ISBN : 978-2-406-15790-8

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15790-8.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/10/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : communication, téléphone, disponibilité, jalousie, déséquilibre de pouvoir, lettre, télégramme, suspens, mort

[Afficher en ligne](#)