



Marcel Proust dans le « grand temps » de la poétique historique

D'après les travaux de S. N. Broïtman et A. V. Mikhaïlov

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
2021 - 1, n° 13. [Marcel Proust et Mikhaïl Bakhtine : regards croisés](#)

Auteur : Danilina (Galina Ivanovna)

Résumé : Envisageant la variabilité des formes artistiques au cours du temps, l'école russe de la poétique historique, au sein de laquelle Bakhtine a développé sa pensée, éclaire le rôle de Proust au tournant du siècle, la Recherche réalisant la dissociation de la perception et de la pensée, à travers un je indéfini, instance vacillante devenue un nouveau mode de représentation du monde.

Pages : 277 à 285

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406114321

ISBN : 978-2-406-11432-1

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11432-1.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/03/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : poétique historique, théorie de la littérature, philosophie du sujet, récit romanesque, narratologie

[Afficher en ligne](#)