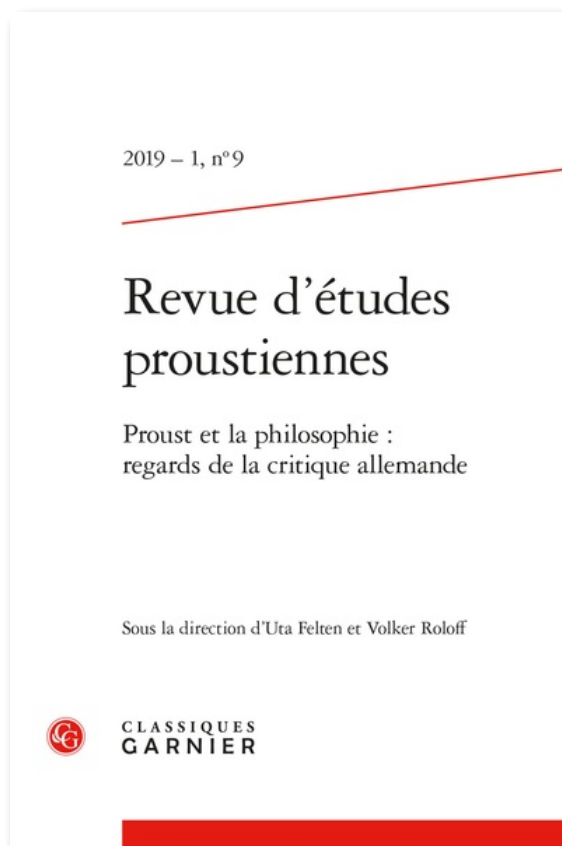




À la *recherche* entre méconnaissance et connaissance

L'innovation de la tradition moraliste dans *À la recherche du temps perdu* – un enjeu optique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

2019 - 1, n° 9. Proust et la philosophie : regards de la critique allemande

Auteur : Schulz (Karin)

Résumé : L'article réfléchit l'innovation de la philosophie moraliste chez Proust en tenant compte du contexte social traditionnel de l'écriture des moralistes : le salon. En considérant les conditions visuelles de la réflexion individuelle du protagoniste Marcel sur la pratique mondaine, l'analyse offre un regard nouveau des processus de reconnaissance anthropologique moraliste ainsi que de la déchéance de l'interaction communicative à la fin du XIX^e siècle.

Pages : 63 à 76

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092568

ISBN : 978-2-406-09256-8

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09256-8.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Anthropologie négative, sociabilité, pratique sociale, conversations, salons parisiens, stéréoscope, idéalité, réalité, amour-propre, Hugo

[Afficher en ligne](#)