



## Le jeune Proust et ses récits dans la presse (1890-1893)

Le thème de l'absence à la lumière du contexte médiatique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)  
2018 - 2, n° 8. Proust et le récit bref

Auteur : C. Anjos (Yuri)

Résumé : Dans les récits que Proust publie entre 1890-1893, les lieux, personnages et situations sont souvent distants ou absents et l'imagination s'impose sur la dimension concrète des choses. Ces images de l'*absence* contrastent fortement avec le discours médiatique dominant et font écho à la posture critique des revues par rapport au monde banal du (journal) quotidien. Cet article tente de montrer les méandres de ce dialogue entre les premiers récits de l'écrivain et leur contexte discursif.

Pages : 349 à 367

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086314

ISBN : 978-2-406-08631-4

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08631-4.p.0349

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/11/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du xx<sup>e</sup> siècle, stylistique, histoire des médias

[Afficher en ligne](#)