



Analyse des noms de lieux

La cathédrale imaginaire persane

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
2018 - 2, n° 8. Proust et le récit bref

Auteur : Fallah Nejad (Mohammad Reza)

Résumé : Balbec et sa cathédrale persane restent des hauts lieux mythiques de la *Recherche*. Comme le roman, le mot se forme par étapes et l'orient proustien s'inspire de l'histoire de l'art. L'église de style persan est mise en abyme à l'intérieur du chef-d'œuvre. Tout comme les vignettes multicolores s'encastrent dans le gris champenois de Combray. Le rêve persan de l'enfance se transforme alors en une écriture gothique romanesque.

Pages : 267 à 283

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086314

ISBN : 978-2-406-08631-4

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08631-4.p.0267

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/11/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du xx^e siècle, onomastique, génétique textuelle

[Afficher en ligne](#)