



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Revue d'études proustiennes*, n° 6, 2017 – 2, *Proust et le livre à venir. Hommage à Philippe Chardin*, p. 7-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07087-0.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07087-0.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

L'œuvre de Marcel Proust. Note sur les éditions utilisées	11
Luc FRAISSE Hommage à Philippe Chardin	13
Luc FRAISSE Le livre à écrire, énigme essentielle de la <i>Recherche</i>	17

PREMIÈRE PARTIE

POSITION DU PROBLÈME

Pascal Alain IFRI Mémoire involontaire et écriture dans <i>À la recherche du temps perdu</i>	45
Christine BRUSSON Signification de l'œuvre double	61
Bianca ROMANIUC-BOULARAND Mise en veille de la volonté et écriture indirecte chez Proust	93

DEUXIÈME PARTIE
À L'ORÉE DU LIVRE À VENIR

Gérard BENSUSSAN	
Le coup de couteau du réel.	
Notes sur Proust et (un autre) Schelling	125
Bertrand MARCHAL	
Le livre de Mallarmé	147
Philippe CHARDIN	
Le chef-d'œuvre inconnu entr'aperçu à la fin	
de quatre romans de l'écrivain du tournant du siècle	155

TROISIÈME PARTIE
PROPOSITIONS STRUCTURELLES

Alberto BERETTA ANGUISSOLA	
Le suspense retrouvé	171
Edward BIZUB	
Livre fait ou à faire, et pas par Marcel ?	183
Cristian MICU	
Le plus impur des temps perdus.	
De l'apprentissage à la réactualisation jubilatoire	195
Arnaud STORTZ	
Dérivation, anamorphose, processus de rêve.	
Trois approches du « livre à venir »	221

QUATRIÈME PARTIE
LES RÉPONSES DES SCIENCES HUMAINES

Sjef HOUPPERMANS

Le livre à venir.

Recherche inconsciente ou recherche de l'inconscient 233

Anne SIMON

Un livre « en perpétuel devenir » 247

Anna Isabella SQUARZINA

L'actualité (déictique) du livre à venir, ou à l'écoute du silence . . . 263

Ilaria VIDOTTO

Les deux livres à venir 293

CINQUIÈME PARTIE
L'AUTEUR ET LE LECTEUR

Julie ANDRÉ

« Quand je parle du livre à faire... »

Projections du livre à venir dans les cahiers du *Temps retrouvé* . . . 325

Federica SPINELLA

Le livre à venir, le livre à relire 345

Volker ROLOFF

Le « livre à venir » et la lecture 367

SIXIÈME PARTIE

LIVRE À VENIR ET LIVRES FUTURS

Yves-Michel ERGAL	
« Profonde Albertine »	383
Mathieu JUNG	
Proust, Joyce, Roussel, Perec, Michon.	
Éléments pour une constellation	399
Annelies SCHULTE NORDHOLT	
Blanchot, Proust et le livre à venir	435
Michel BERTRAND	
Qui parle ? Des « livres futurs » de Proust et de Butor	451
Mohammad Reza FALLAH NEJAD	
Biographie et autobiographie dans <i>La Préparation du roman</i>	471
Thomas CARRIER-LAFLEUR	
« J'ai un livre en désir ».	
Les chemins proustiens de l'Œuvre à faire	
dans <i>La Préparation du roman</i> de Roland Barthes	491
Résumés/abstracts	521