



La bibliothèque des œuvres fantômes dans la *Recherche*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
[2017 - 1, n° 5. La Bibliothèque mentale de Marcel Proust](#)

Auteur : Lavault (Maya)

Résumé : Il s'agit ici de poser des jalons pour un catalogue raisonné des œuvres fantômes qui hantent la trame romanesque de la *Recherche*, et dont le texte est pour tout ou partie absent, voire problématique, en s'interrogeant sur leur statut générique, les modalités de leur présence et leur fonction dans le roman, avec lequel elles entrent dans un jeu intertextuel complexe, révélant le double travail de la mémoire littéraire et de l'invention créatrice à l'œuvre dans la fiction proustienne.

Pages : 291 à 310

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069935

ISBN : 978-2-406-06993-5

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06993-5.p.0291

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)