



Innutrition littéraire et construction d'un fait de style

La série adjectivale dans *À la recherche du temps perdu*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
2017 - 1, n° 5. La Bibliothèque mentale de Marcel Proust

Auteur : Vermoyal (Marie-Corinne)

Résumé : La série adjectivale est un fait de style multiforme bien connu du lecteur proustien. Le corpus de la *Recherche* montre que Marcel Proust reprend, cite et détourne des syntagmes employés chez John Ruskin, Henri de Régnier, Charles Baudelaire ou Victor Hugo. Qu'apprennent les phénomènes de reprise et de détournement sur la parenté et la singularité de ce fait de style ? Comment la culture littéraire de Proust a-t-elle influencé consciemment et inconsciemment le sens et la forme de la série adjectivale ?

Pages : 311 à 328

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069935

ISBN : 978-2-406-06993-5

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06993-5.p.0311

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)