



Idéalisme proustien et vitalisme bergsonien

Autour de la notion de croyance

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
[2017 - 1, n° 5. La Bibliothèque mentale de Marcel Proust](#)

Auteur : Suzuki (Takami)

Résumé : Cet article étudie les rapports d'influence au sein de la psychologie de l'époque, le vitalisme d'Henri Bergson et l'idéalisme romanesque de Marcel Proust en focalisant le regard sur la notion de croyance, mot-clé de l'esthétique proustienne. En analysant les discordances et les points communs, dans la perspective de la culture philosophique du temps, l'article montre comment la notion de croyance est superbement nuancée et devient un concept original de Proust qui soutient son idéalisme romanesque.

Pages : 235 à 249

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069935

ISBN : 978-2-406-06993-5

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06993-5.p.0235

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)