



CLASSIQUES
GARNIER

« Éditions de référence et abréviations », *Revue d'études proustiennes*, n° 5, 2017
– 1, *La Bibliothèque mentale de Marcel Proust*, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06993-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06993-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE ET ABRÉVIATIONS

Marcel PROUST, *À la recherche du temps perdu*, édition réalisée sous la direction de Jean-Yves Tadié, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1987-1989 [1991], 4 vol.

Les références à cette édition sont abrégées de la manière suivante : titre du livre ou du tome, numéro du volume, page. Exemple : *Albertine disparue*, vol. IV, p. 124.

Marcel PROUST, *Contre Sainte-Beuve*, précédé de *Pastiches et mélanges* et suivi de *Essais et articles*, éd. Pierre Clarac avec la collaboration d'Yves Sandre, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1971.

Marcel PROUST, *Jean Santeuil* précédé de *Les Plaisirs et les jours*, éd. Pierre Clarac avec la collaboration d'Yves Sandre, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1971.

Les références à ces deux volumes sont abrégées de la manière suivante : titre du livre ou de la partie de livre concernée, page. Exemple : *Essais et articles*, p. 520.

Les références à la correspondance de Marcel Proust renverront en priorité à la *Correspondance de Marcel Proust*, éd. Philip Kolb, Plon, 21 tomes, 1971-1993.

Outre le destinataire et la date de la lettre concernée, les références sont limitées à la mention *Correspondance*, suivie du numéro du tome et de la page. Exemple : *Correspondance*, t. I, p. 227.

Par ailleurs, dans toutes les références à des livres, le lieu d'édition n'est mentionné que s'il ne s'agit pas de Paris.