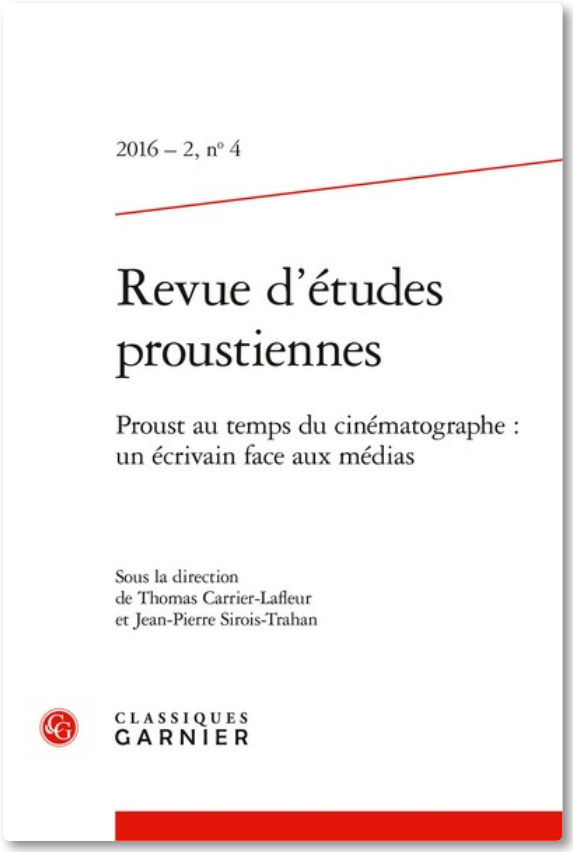

Un spectre passa…

Marcel Proust retrouvé

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue d'études proustiennes
2016 – 2, n° 4. Proust au temps du cinématographe : un écrivain face aux médias

Auteur : Sirois-Trahan (Jean-Pierre)

Résumé : Dans un film de la famille Greffuhle daté de 1904, réalisé à l'occasion du mariage d'Armand de Guiche, un ami cher à Marcel Proust, et d'Elaine Greffulhe, la fille du comte Henry Greffulhe, on nous fait admirer l'aristocratie du faubourg Saint-Germain. Nous sommes dans le monde des Guermantes, univers fait d'apparat et de richesse. Un homme, à l'accoutrement original, dévale le tapis rouge. Ce texte montre que ce spectre n'est autre que Proust et qu'il s'agit du premier film dans lequel on le voit apparaître.

Pages : 19 à 30

Revue : Revue d'études proustiennes

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068020

ISBN : 978-2-406-06802-0

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06802-0.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier