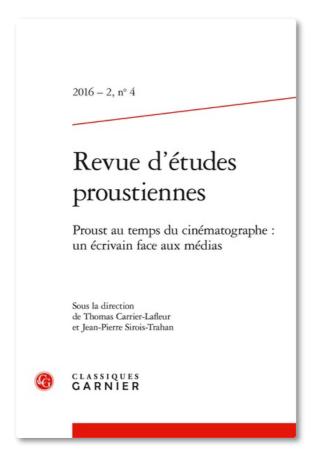
Classiques Garnier

Revues > Littératures > Revue d'études proustiennes



La camera obscura de Proust

Type de publication : Article de revue

Revue: Revue d'études proustiennes

2016 - 2, n° 4. Proust au temps du cinématographe : un écrivain face aux médias

Auteurs: Carrier-Lafleur (Thomas), Sirois-Trahan (Jean-Pierre), Lavoie (Guillaume)

Pages: 9 à 18

Revue: Revue d'études proustiennes

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406068020

ISBN: 978-2-406-06802-0

ISSN: 2430-8218

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06802-0.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 20/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue: Français

Afficher en ligne