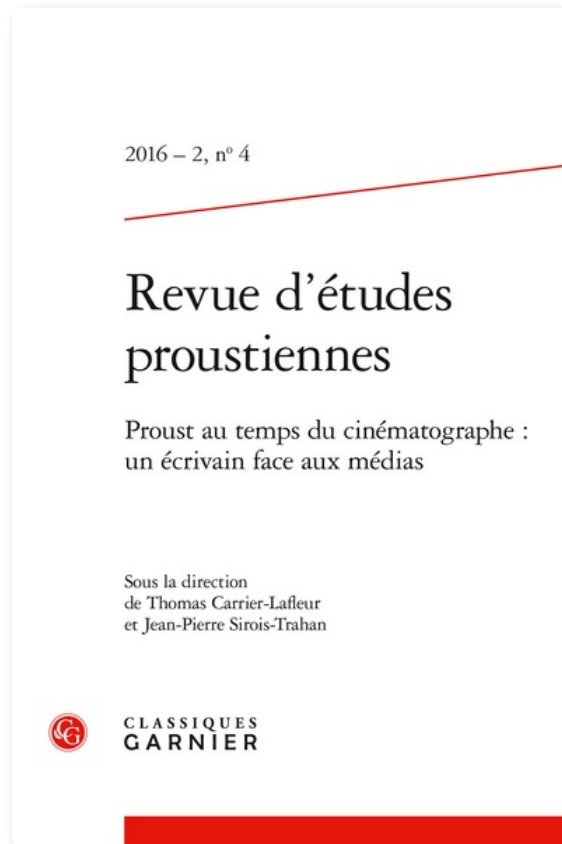




La *camera obscura* de Proust

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

[2016 - 2, n° 4. Proust au temps du cinématographe : un écrivain face aux médias](#)

Auteurs : Carrier-Lafleur (Thomas), Sirois-Trahan (Jean-Pierre), Lavoie (Guillaume)

Pages : 9 à 18

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068020

ISBN : 978-2-406-06802-0

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06802-0.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)