



Revue d'études proustiennes 2016 - 2, n° 4

Proust au temps du cinématographe : un écrivain face aux médias

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Carrier-Lafleur (Thomas), Sirois-Trahan (Jean-Pierre)

Directeur d'ouvrage adjoint : Lavoie (Guillaume)

Résumé : La *Revue d'études proustiennes*, dirigée par Luc Fraisse, à raison de deux livraisons par an, propose des numéros spéciaux ou recueils thématiques sur tous les aspects de l'œuvre de Marcel Proust.

Nombre de pages : 364

Parution : 01/02/2017

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068013

ISBN : 978-2-406-06801-3

ISSN : 2430-9176

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06802-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Proust, cinématographe, image, lanterne magique, Belle Époque

[Afficher en ligne](#)