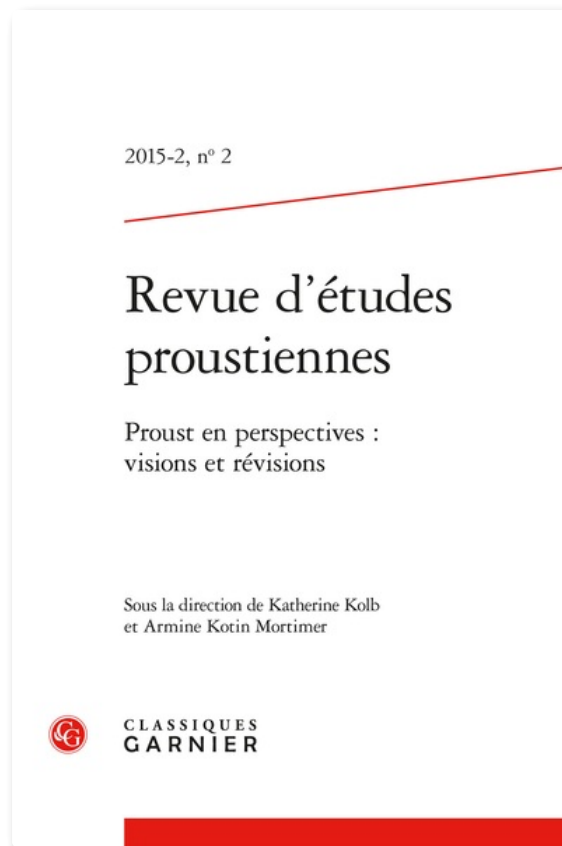




La mort sous les mots

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)
2015 – 2, n° 2. Proust en perspectives : visions et révisions

Auteur : Cano (Christine)

Résumé : La mort de Proust constitua un moment précaire qui dut servir d'« éditeur », mettant une fin arbitraire au point où l'auteur disparaît et affectant le statut ontologique de l'écriture. Entre deux publications, l'édition Grasset de 1987 et l'édition Champion-Slatkine de 1992, les divergences textuelles tournent autour d'une question épistémologique : celle du narrateur cherchant à savoir si Albertine est, ou n'est pas, homosexuelle.

Pages : 77 à 89

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438479

ISBN : 978-2-8124-3847-9

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3847-9.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)