



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations des œuvres de Proust », *Revue d'études proustiennes*, n° 2, 2015 –
2, *Proust en perspectives : visions et révisions*, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3847-9.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3847-9.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS DES ŒUVRES DE PROUST

Pour les références complètes, consulter la bibliographie en fin de volume.

- Alb., Pris.* *Sodome et Gomorrhe III. La Prisonnière suivi de Albertine disparue*, éd. Nathalie Mauriac Dyer
- CF* *À la recherche du temps perdu*, éd. Clarac et Ferré, 1954, 3 vols.
- Corr.* *Correspondance de Marcel Proust*, éd. Philip Kolb, 21 vols.
- CSB* *Contre Sainte-Beuve*, éd. Clarac et Sandre
- EA* *Essais et Articles*, dans *Contre Sainte-Beuve*
- Fug.* *La Fugitive* (cahiers d'*Albertine disparue*), éd. Nathalie Mauriac Dyer
- JS* *Jean Santeuil*, éd. Clarac et Sandre
- PJ* *Les Plaisirs et les Jours*, éd. Clarac et Sandre
- PM* *Pastiches et Mélanges*, dans *Contre Sainte-Beuve*
- RTP* *À la recherche du temps perdu*, éd. Jean-Yves Tadié *et al.*, 1987-1989, 4 vols.