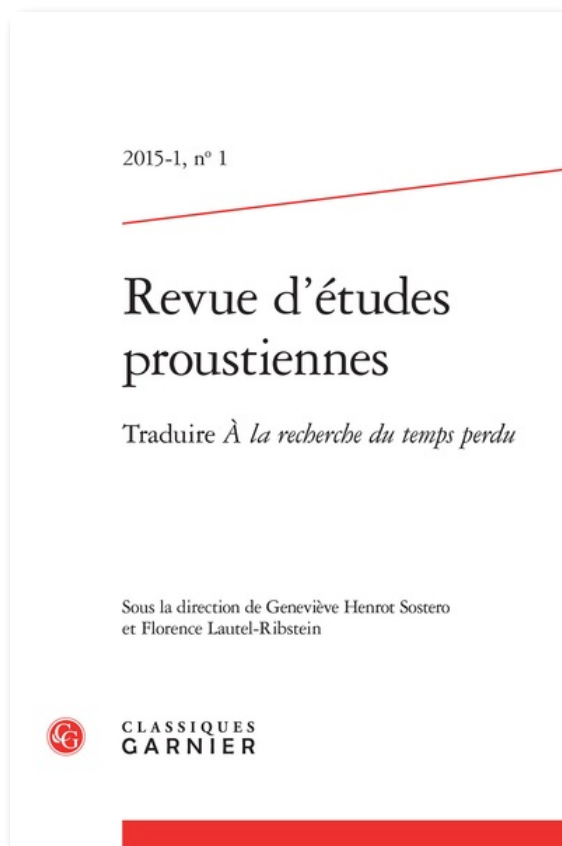




« **Sous les paroles, l'air de la chanson** » (II)

Traduire en anglais l'écriture impressionniste de Proust

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

2015 – 1, n° 1. Traduire *À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust

Auteur : Joly (André)

Résumé : L'auteur examine et discute les solutions proposées par les divers traducteurs de langue anglaise, en s'attardant sur l'importance de la musicalité et du rythme. Comment passer de la lettre morte à la vive voix en traduction ?

Pages : 451 à 463

Revue : [Revue d'études proustiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437908

ISBN : 978-2-8124-3790-8

ISSN : 2430-8218

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3790-8.p.0451

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/08/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)