



## **Les rimes de *Girart de Roussillon***

Considérations méthodologiques

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'études médiévales et de philologie romane](#)  
2024 - 1, n° 1. varia

Auteur : Kullmann (Dorothea)

Résumé : Cet article se veut tout à la fois réflexion sur l'étude des rimes comme sur la méthode pour les interpréter, et contribution au débat sur la localisation de *Girart de Roussillon*. L'examen de quelques cas de figure typiques sert à illustrer la critique nécessaire des rimes et de la juxtaposition des laisses. Nous proposons de localiser la composition – ou rédaction finale – du poème dans le sud-est du Poitou ; la présence de traits francoprovençaux s'expliquera par un déplacement de l'auteur.

Pages : 73 à 118

Revue : [Revue d'études médiévales et de philologie romane](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406167136

ISBN : 978-2-406-16713-6

ISSN : 3037-0000

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16713-6.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/02/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : littérature épique, versification, méthodologie, études linguistiques, ancien occitan, ancien francoprovençal, ancien français, scripta poitevine, auctorialité

[Afficher en ligne](#)