



## Introduction

*(Ir)religio larvata prodit*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet](#)  
2023, n° 14. Molière et la religion

Auteur : Lyraud (Pierre)

Résumé : À l'occasion des quatre cents ans de la naissance de Molière, s'est tenue en juin 2022, à Paris, une journée d'étude intitulée « Molière et la religion ». Ouvrant le dossier composé des communications qui ont marqué cet événement, l'introduction propose d'examiner les enjeux de la représentation dynamique de la religion que nous offre l'œuvre du dramaturge. On propose de fédérer ces enjeux sous la bannière d'une herméneutique de la prudence.

Pages : 19 à 29

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164951

ISBN : 978-2-406-16495-1

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16495-1.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : introduction, Molière, religion, intertextualité, dramaturgie, prudence

[Afficher en ligne](#)